

الزيارة الملكية لأوروبا

انظار أوروبا اتجهت الى العرب بشخص الحسين  
عمان - عادالي عمان في الساعة الخامسة عشرة قبل ظهر امس قاصدا  
بن دهن السيد صلاح ابو زيد وزير الاعلام وعضو الوفد الرسمي المرافق  
لجلالة الملك الحسين المظلم في رحلته الى أوروبا .  
وقد كان في استقباله في مطار عمان السيد احمد اللوزي وزير الدولة  
تتولون رئاسة الوزراء ووكيل وزارة الاعلام وكبار موظفي الوزارة وعدد  
من الصحفيين والاعضاء .  
وصرح السيد ابو زيد اثر وصوله للمطار بان رحلة جلالة الملك الحسين  
المعظم كانت ناجحة الى ابعاد الحدود القليلة على الصحة الساندة  
\*\*\*\*\*

المستحار



دورية كاسية

بدأت المناورات العسكرية

لقوات المتحدة والعراق في منطقة سامراء

بغداد - اعلن رسميا في بغداد انشغال قوات امس مناورات عسكرية  
مشتركة بين القوات العراقية وقوات من الجمهورية العربية المتحدة في  
منطقة سامراء التي تبعد مئة كيلو متر الى الغرب من العاصمة العراقية .  
وتشارك وحدات من جميع اسلحة الجيشين في هذه المناورات التي  
تجري في نطاق التعاون العسكري القائم بين البلدين دعما للخطوات  
الوحدوية بينهما .

جامع محاربات المدني في سورية وصل علوان والمصري الى القاهرة  
اعنف معركة بالصواريخ في فيينا  
سيرة مسيحية في حلب تطالب بسحب وثيقة تبرئة اليهود

جتماع لوزراء الاقتصاد العرب لاتخاذ موقف موحد من الدول الاجنبية

نجحت محادثات المدني في دمشق  
وصفها بانها مثمرة ومعبرة عن موقف مشرف

دمشق - اظہیہ - استأنف اللواء وجہ المني قائد جيش التحرير الفلسطيني انصالته بالموافقة  
السورية على امس حول تشكيل جيش فلسطيني في سورية لاجل منع وصوله الى اللواء صلاح جدي رئيس  
الاركان العامة للجيش السوري بحضور عدد من الضباط والقوانين على شؤون الفلسطينيين في سورية .  
واذ كان مكتب منظمة التحرير الفلسطينية  
في دمشق بيانا هنا امس قال فيه ان  
اتصالات اللواء المني ووند اللجنة  
العسكرية لانتفاضة التحرير الفلسطينية  
الرائقة له مع المسؤولين السوريين  
كانت ايجابية وبشرة ومشجعة للغاية  
ومعبرة اشد من غير من موقف  
المسؤولين العرب في سورية -  
التيه الفلسطينية .

مقتل ١١٥ في فينتام الجنوبية

في معركة بالصواريخ دامت ثلثي ساعات  
واشنطن - في نيا لوكاليسا الاسوشيتد برس من فينتام الجنوبية  
ان قوات المشاة الفيتناميين تزعج بالصواريخ الطائرات الاميركية اشكتبت  
مع قوات الفيات كونغ في كابلو في معركة من غير من اعنف المعارك منذ  
بدأ القتال في فينتام الجنوبية .  
وقد اسفرت هذه المعركة التي  
استمرت ثلثي ساعات عن مقتل ١١٥  
من قوات الفيات كونغ .  
وصرح المتحدث امريكي بان عدد  
القتلى من قوات الحكومة بلغ  
سبعة جنود وان عدد المصابين بلغ  
اربعة عشر جنديا . وان ثلثه من  
الجنود في الخدمة قد جرحوا .  
اشعار الارن بتاجيل  
المؤتمر الاسلامي بالصومال

عمان - تلقت الحكومة الاريسه  
اسعارا من الصومال بعد بان المؤسس  
الاسلامي الذي كان مسعفا في منشور  
العاصمة قد نال الى الال غير مسمى  
ساحة الشيخ محمد الامين السنطفي  
سفرنا لدى الصومال والسد كاسل  
الشرف السمر في نيجيريا لمتلها  
في المؤسس المنكور .

استقال سيني  
انتخاب رئيس ايطالي جديد  
روما - تقول وكالة اليونانيسد  
برس ان الرئيس الطونوسيني رئيس  
جمهورية ايطاليا قد قبله امس استقالته  
هذا وقد بعت الرئيس سيني رساله  
الى رئيس الوزراء ايطالي عليه فيها  
استقالته رسميا .  
وستنضم الجمعية الوطيه الايطالية  
لليوم الجمعة القادم لانتخاب رئيس جديد  
للجمهورية .

سافر ويلسون  
لا اجتماع بجونسون  
لندن - روز - غار المستر هارولد  
ولسون رئيس الوزراء الماليسه  
البريطانيه ليله امس لندن بطريق البحر  
التيه على الصحة الساندة

اجتماع مجلس أمناء  
الجامعة الاردنية  
عمان - عقد مجلس أمناء الجامعة  
الاردنية اجتماعا شرا امس حضر  
الاجتماع بالجمعية وقد استعرض المجلس  
في جلسته هذه عدد من الامور المدرجه  
على جدول اجندته وانفذ مصادرها  
القرارات المتخذة .

دار التوليد والجراحة النسائية بالقديس  
عيساده ومستشفى  
مجهزة بوحداث كاملة  
للامراض النسائية والولادة  
تستقبل المرضى يوميا  
عبارة الكالكوتي - باب الساهرة تلفون ١١١٠



سور الامير محمد والاميرة فريال في طرفهما حفلة السيد اميل قبيسي

مسيحية مسيحية شعبية بحلب  
تشجب وثيقة تبرئة اليهود وتطالب بسحبها

دمشق - اظہیہ - نظم المناء  
الطوائف المسيحية في مدينة حلب  
امس سيرة مسيحية شعبية شابت  
الشوارع الرئيسية في المدينة احتجاجا  
على وثيقة المجمع المسكوني الفاتيكاني  
الخاصة بتبرئة اليهود من دم السيد  
المسيح .  
وناشد المتظاهرون البلبا في برقيات  
بعثوا بها الى امير الاسكندرية سحب هذه  
الوثيقة بشما لاستغلالها من قبل  
المسيحية .

رابعة العالم الاسلامي تشكر الحسين والرئيس  
المفتي العام يعرض ابحاث المؤتمر على رئيس الوزراء

عمان - استقبل دولة السيد بيجت  
الطونسي رئيس الوزراء في مكتبه  
امس سيرة الشيخ عبد الله التليلي  
مفتي الزن العام على اثر مواعده من  
مكة المكرمة حيث حضر اجتماع المجلس  
النسبي لرابطة العالم الاسلامي  
وبما فكره سيرة الشيخ التليلي  
للمؤتمر رئيس الوزراء انه عتبا نقض  
المجلس مسألة بيع الاراضي في القدس  
بين ساحة بيت الارن في القدس  
ان جلالة الملك المظفر وولده رئيس  
الوزراء بحرس على حراسة المصلحت  
الاسلامية ومنع تسريب لادبي الاذنية  
لنوضحت حكومة جلالة ثانيا بعطف  
التيه على الصحة الساندة

اعتقال ٥٠ شيوعيا  
في العراق

بيروت - ذكرت الابناء انه على  
اثر محاولة الانقلاب الشيوعية الفاشلة  
التي تحدث عنها الصحف العراقية  
فقد تم اعتقال « ٥٠ » شيوعيا عراقيا  
منهم العقيد سليم القفري الذي كان  
مسئولا عن الاذاعة والتلفزة ايسام  
الاد الشيوعي في عهد قاسم .

برارات هامة للمجلس الاقتصادي  
نسيق النشاط الاقتصادي وقرار مشاريع مشتركة

القاهرة - عقد المجلس الاقتصادي العربي جلسته الختامية في دور انعقاده العاشر

في القاهرة بعد ظهر امس بحضور  
السيد عبد الخالق حسونة  
الامين العام للجامعة العربية .  
وقد اقر المجلس هذه الجلسة  
التوصيات التي اهلها اليه اللجان  
المختصة منه واهمها الموافقة على  
اتفاقية تشاء الشركة العربية لانتاجات  
البترول ودعوة الدول العربية الى توقيع  
هذه الاتفاقية وتكوين كتلة عربية موحدة  
في صندوق النقد الدولي وابنيك الدولي  
للتشاور والتشجيع والمواظقة على التشاء  
مؤسسة مالية للتأمين الاقتصادي  
ورفع راسمال المؤسسة من عشرين مليون  
جنيه الى خمسة وعشرين مليوناً من  
التية على الصحة الساندة

رأي المسار

قراوات الرابطة الاسلامية

نشرت اطار في عددها الصادر امس نصوص القرارات التي اصدرها  
المجلس النيابي لرابطة العالم الاسلامي في مكة المكرمة بعد ارضاف  
نورته الخامسة .  
وان مما يعطي هذه القرارات اهمية خاصة انها تصدر عن المؤسسة  
الاسلامية الوحيدة تقريبا في العالم العربي والاسلامي التي لا تزال تعمل  
بصورة مكشوفة وتناقش القضايا والمصالحات السياسية والفكرية والاجتماعية  
التي تهم المسلمين بحرية تامة دون ان تتأثر بالتدوير والاحكام السياسية  
التي تفرضها لها غير من الحكومات .  
من هنا استطاعت الرابطة ان ترقى بنفسها الى مستوى المشكلات التي  
تواجه المسلمين وان تناقشها بتجرد وموضوعية وصرامة .  
قد تناولت القرارات التي صدرت عن المجلس النيابي لرابطة العالم  
الاسلامي المسائل التي تهم المسلمين من مثل الغزو الفكري الهادم الذي  
يبتلع العالم الاسلامي والتكديس على الطابع الاسلامي لقمية فلسطين بواسطة  
انتقال اراضي القدس للمؤسسات الاجنبية ، وقرار المجمع المسكوني بتبرئة  
اليهود وقضية الخلاف بين بعض الدول الاسلامية وما تم تحقيقه من كسب  
للدول العربية في مؤتمرات القمة وفي مؤتمر عدم الانحياز وغير ذلك من القضايا  
واذا كان قسط كبير من تحقيق اهداف الرابطة في المسائل السياسية  
والثقافية يتوقف على تعاون الحكومات الاسلامية معها واقناعها بوجهة  
نظرها ، فان الدور الذي تلعبه الرابطة وحدها دون مساعدة من احد  
في دعم القشاطر الاسلامي في افريقيا وفي اسيا وفي تسويق النشاط بين المؤتمرات  
الاسلامية القائمة لها يقل الدور البارز والاهم والامع والاثق تأثيرا في حياة  
المسلمين ، من حيث هذا الدور لا يبدى ولا يبدى عليه سواها في انحاء العالم  
الاسلامي .  
ان الرابطة الاسلامية في مكة المكرمة توشك ان تستقبل حولها  
اذا ما ظلت منطلقة في هذا الاتجاه جميع القيارات الاسلامية الواعية في  
مختلف الاقطار ولها من امكانيات الرجال القلائد عليها ودعم الدولة السعودية  
لها مائيا وابييا ومن حاجة العالم الاسلامي الشديدة اليها فليزها لاداء  
هذا الدور التاريخي على اتم وجه ان شاء الله .

تشكيلات بالترية  
وبعض الوزارات

عمان - علم ان وزارة  
الداخلية قد اتخذت قرارات بتعيين  
السيد عز الدين عتله الترابية  
والسيد غازي حسن البغدادي في  
الدرجة السابعة والسيد عبد  
الله خورشيد في الدرجة الثامنة  
في ملاك وزارة الداخلية .  
ووافق وزير المالية بالجمارك  
على احالة السيد حاتم  
عريفات الموظف في الدرجة  
الثامنة على التقاعد . كما  
وافق على نقل السيد حسام  
الدين جبر من مالية عمان الى  
مالية جنين .  
ووافق وزير الترية والتعليم  
التيه على الصحة الساندة

فرصة نادرة  
رحلة ممتعة الى الشرق الاقصى

سبعة عشر يوما من ١٨ كانون اول ٦٤ الى ٣ كانون  
ثاني ٦٥ تزدرون غيبا طهران وديلي وسينكندارا واكرى وتاج  
محل في الهند ويتكولون طوكيو واليابان وهونكوك وبغداد .  
تشمل هذه الرحلة السفر بطائرات دسي ٧ سي من والي  
بيروت وفنادق ممتازة مع اكل وزيارات الامكان الباقية  
في السيارات المجهزة بولان مع خريفة الفنادق والفخمة  
السفر ٣٥٣ ديناراً فقط للشخص الواحد .  
للحصول على البرنامج المفضل راجعوا  
وكالة نعواس للسياسة - القدس شارع الزهراء  
تلفون ١٧٩ - ٢٤٥ عمان شارع السلط تلفون ٢٢١٨٤ - ٢٢١٨٥



### وزير الداخلية ومدير الامن يتفقان على مشاريع نابلس وطولكرم وتقليدية غسان

نابلس - يقوم مباح غسان (الثلاثاء) السيد محمد بطر - اعلان المروطي وزير الداخلية وامر اللواء حكمت مهابر بفتح ان يولت العام بزيارة تفقدية للواء نابلس حيث يجتمعان بالسيد الحكمت في الهنداوي بمصرف اللواء والوزير يقرر المباحي تقدم المباحي لبحث موضوع مختلف شؤون ومطالب ومشاريع اللواء وشؤون الأمن ثم يقوم الوزير ومدير الأمن والمصرف وتقدم المصلحة بافتتاح مجلس قروي عسكرة ومشروع مياه بركة ثم يقوم السيد بزيارة تفقدية لطولكرم حيث يمتد اجتماع يضم القاضيات وقائد الماطلة ورئيس البلدية لبحث شؤون ومطالب المنطقة ثم يقومون بزيارة لتقليدية حيث يستفتح الوزير تقليدية وتقليدية ودار البلدية نيا .

### الطبيب

عنان : طلبة الفاك  
القدس : نيو دوس فيلاكتوبولس  
نابلس : عصام كمال  
أريد : رضوان الهنداوي  
الخليل : عبد الحى شاور  
جنين : حسن الطاهر  
طولكرم : فتحي حسني مر  
رام الله : سمير الصالح  
أريحا : موسى المتلي  
بيت لحم : عفتان فيضي  
الزرقاء : راجي خوري  
السلط : سليمان تميم  
مادبا : يوسف محطاني ميسى  
الصيدية  
القدس : صيلم  
نابلس : الكمال  
أريحا : النابلسي  
الخليل : النخبة  
جنين : الصالح  
طولكرم : السخيتان  
رام الله : العريان  
بيت لحم : حفنل  
أريحا : العربي  
الزرقاء : القلعة  
السلط : السلط الجديدة  
مادبا : المركبة  
فقد جواز سفر

عنان - قررت اللجنة العليا بوزارة التربية والتعليم طبع كتاب جديدة لرحلة الدراسة الثانوية وسيبقى النماذج المقرر لهذا العام معمول به حتى انتهاء العام الدراسي المقبل ١٦/٦٥

### تحت رعاية معالي محافظ القدس السيد داود أبو غزالة

تشرف بدعوة وموظفو دار هيلين كير بدعوتكم لحضور معرض الاشغال وعرضا للاجهزة في المركز الثقافي الايركي بالقدس ابتداء من يوم الثلاثاء ٨ كانون اول الى يوم السبت ١٢ كانون اول ١٩٦٤ من الساعة العاشرة صباحا الى الساعة السادسة مساء .  
سيجري عرض فيلم عن حياة هيلين كير يوم الثلاثاء ناطقا باللغة العربية ويوم الخميس ناطقا باللغة الانجليزية في تمام الساعة الرابعة مساء .

### اعلان الى الآباء والأمهات

بنسبة حلول فصل الشتاء  
تعلن  
محلات الديس في عنان شاريسمان لها اعدت كبة كبيرة من الباطونات والبطنونات الجاهزة وبطان جذابة للبنات والاولاد  
من سن ٤ سنوات الى سن ١٤ سنة بأسعار مغوية  
أسعار خاصة لليلة  
عنان شارع بسمان - هاتف ٢٢٥٥٧

### مناقصة

تعلن الشركة الصناعية التجارية الزراعية المساهمة المحدودة - الإنتاج - أنها بحاجة الى مقشاة بالمواصفات التالية :-  
ONE precision Bench Shaper  
Stroke Minimum 7 Accessories  
for Shaper :-  
1 - Indexing Table  
2 - Indexing Centers  
3 - Universal Table  
4 - Shaper Tool Holder  
5 - Extension Shaper Tool .  
فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة الرجاء مكتب الشركة الرئيسي - مقابل املة العاصمة للحصول على نسخة العطاء و آخر موعد لقبول المناقصات هو ١٥-١-١٩٦٤ رئيس مجلس الإدارة

### اعلان مناقصة

تعلن دائرة الملتح العسكري لسفارة الجمهورية العراقية في عنان عن طرح عطاء لإنشاء سقيفة - حضيرة - فسي العراق - لواء كركوك -  
على من يرغب الاشتراك بهذه المناقصة من الممدين المسجلين لدى غرفة تجارة عنان مراجعة الدائرة المذكورة اعلاه للاطلاع على المخططات والتفاصيل اللازمة ما بين الساعة ٩.٠٠ - ١٢.٠٠ يوميا وان آخر موعد لتقديم المطاوعة الساعة ١٢.٠٠ من يوم الخميس الموافق ١٧ كانون الاول ١٩٦٤ .  
اعلنت البسلسي

### قانون التقاعد

يشمل ضريبة المعارف  
عنان طلب دولق رئيس الوزراء في كتاب وجهه لوزير المالية ادخال بعض التعديلات على قانون التقاعد المدني وذلك كي يشمل موظفي خيرية المعارف . ويذكر ان وزير التربية السيد بش - الصباغ كان قد رفع كتابا بهذا الشأن لدولة رئيس الوزراء الانتم

### هبوط أسعار الزيت برام الله

رام الله - بيع رطل الزيت بأسواق رام الله ببلغ ٦٠٠ فلس للطل الواحد ولا تزال اسعاره في هبوط مستمر .

### انشاء مختبر جبركي في العقبة

عنان - تدرس وزارة المالية / الجمارك مع الجهات المختصة فكرة انشاء مختبر جبركي في مدينة العقبة هذا وقد اجرت حول هذا الموضوع عدة استشارات مع الفنين والخبراء في وزارة المالية والجهات الحكومية المختصة .  
رام الله - اثنى جيهور من اهالي وسكان بيتونيا على الخدمات التي اداها المجلس القروي الحالي ورئيسه واعرب عن شكره منهم عن املهم في ان تمدد الحكومة الموقرة عمل هذا المجلس بنسبة جعل بيتونيا منطقتا

### ابحث رئيس مكتب مكافحة المخدرات بالجامعة مع المسؤولين الاردنيين حول طبيعة مهمته

عنان - صرح اللواء عزت صوفوت رئيس مكتب الجامعة العربية لمكافحة المخدرات باناجت مع المسؤولين الاردنيين هنا بموضوع المخدرات واتخاذ جميع الوسائل لمكافحة زراعة وصناعة وتجارة . واشاد اللواء صفوت بالجهود التي يبذلها الاردن في مكافحة هذه المادة السامة قديسا وحديثا وقال ان هذه المشكلة تشكل اي خطر على الاردن .

### مخكرة دعوة

مخكرة من محكمة صلح القدس  
بالتقضية الحقوقية رقم ١٩٦٤-٢٢١١  
الى الدعوى عليه القتي : خليل عبد خليل عبد القادر من المبرزية ومجهول الاقربة  
يقضي حضورك محكمة صلح حقوق القدس يوم الاثنين الموافق ١٢-١-١٩٦٤ الساعة الثانية صباحا للظفر في الدعوى التي اقامها عليك وعلى الدعوى عليه الاول محمود خليل ابو الورش من المبرزية المدعون حسن شحادة الخليل من المبرزية وعبد العزيز علي حسن ابو منسيه وموسى عبد الحليم ابو سنيه من سكان القدس بطلب اتيك ملكه المدعين لقطعة ارض من اراضي قرية المبرزية تبلغ مساحتها ثلاثة دونيات و ٢١١ مرا مربعا موضوع هذه القضية والمحدودة شرقا ورونة محمد خلف وطريق وفرا خليل محمد خلف وشمالا احمد محمد ابو زياد ورونة محمد خلف وجنوبا الشارع العام ومنك الدعوى عليه

### القرار

استنادا للمادة ٢٧ من قانون البيئات اقر الحكم بالقرار الذي عليه ماقر اسماعيل جزاري المجهول محل الاقربة والمبلغ بقتل بعد جريدة المسار رقم ١٧٢٢ تاريخ ١٩٦٤-١١-٢٤ لتانية مبلغ اربعة نقار من قطعة جوح والرسم والتفقا شلحمدي سيد الميدا المرحي وكيله العام المحامي السيد احمد عبد القادر بلكوكه المعله رقم ١١٤٣-١٥٥٠ ثانيا بالتهانة الممنعة لها تحريرا في ١٩٦٤-١١-٢٦ رئيس قلم محكمة صلح القدس اسعد طاهر الدجتي

### اعلان

صادر عن محكمة صلح نابلس في القضية الحقوقية رقم ٦٤-٢١٥ الى الدعوى عليه : احمد محسود العيسى مخيم بيت الله مجهول مكان الاقربة  
يقضي حضورك الى محكمة صلح نابلس يوم الاثنين ١٢-١-١٩٦٤ الساعة ٨ صباحا للد على الدعوى التي اقامها عليك المدني عبد الحسي فتح الله سلوم من نابلس يطالب فيها ببلغ عشرون دينار عدا عن الرسوم والمصاريف والتي ادفع نسخة منها في قلم المحكمة  
وان لم تحضر ولم ترسل وكلا ندري محاكمك غيبا  
تحريرا في ١٩٦٤-١٢-١٦ خليل قياض السامري رئيس ديوان محكمة صلح اريد



التفوق للمشارك : بلاش ازعاج خلي البيك يرتاح شوي !

### زيادة مضطردة في عدد السكان

العدد يصل الى مليوني نسمة العام القادم  
عنان - اعلنت دائرة الاحصاءات العامة ان نسبة زيادة السكان في العالم هي ٢٨ في الف وقد بلغ الماضي تزيد على ٢٩ في الف في حين ان نسبة زيادة السكان في العالم هي ١٨.٦٩٢.٨٦٠ نسمة .

وقد اجرت دائرة الاحصاءات تقريرها احصائيا للسنة اشهر الاولى من هذا العام جاء فيه ان عدد المواليد خلال هذه المدة قد بلغ ٦٤٩٨٤٦ شخصا وان عدد الوفيات ٦٣٨٥٠٠ وبذلك تكون الزيادة في سكان الاردن خلال السنة اشهر الاولى من هذا العام ١٦٢١١٢١ شخصا . وجاء في تقرير صدرته هيئة الامم المتحدة ان عدد سكان الاردن سيبلغ في نهاية السلم القادم مليونان كما يتوقع ان يصل الى مليونين و ٢٥٠ الف خلال عام ١٩٧٠ .

### حصول حملة الشتاء في محافظة القدس

القدس - صرحت مصادر لجنة حملة معونة الشتاء في محافظة القدس بان حصول حملة هذه المعونة الشتاء في منطقة الحلة تد ببلغت حتى الان ٢٦.٠٠٠ و ٢٦٠ فلسا ومن المنظر ان يرتفع هذا المبلغ الى ٢٧.٠٠٠ دينار .

### جمعية مكافحة السرطان تجتمع بعنان اليوم

عنان - صرح الدكتور احمد ابو قورة وكيل وزارة الصحة وكترية عام جمعية مكافحة السرطان بان هيئة الجمعية ستعقد اجتماعا لها الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الاثنين -  
وقال السيد ابو قورة ان الجمعية ستعقد نشرة شاملة ومحتمية على اخصار هذا المرض كما ستحتوي على البحوث العلمية التي توصل اليها الاطباء في العالم .

### خير هام

خير هام

### لطلاب جامعة دمشق

بشرت جامعة دمشق بتوزيع الكتب والمحاضرات الاسبوعية وتستل الدفعة الاولى يوم السبت... خاتمتها الطلاب بتحويل مبالغ كل حجز نسخا وذلك باتصاك واعتمالك للمؤسسة الاردنية الثقافية الاولى

### جماعة الطلبة الاردنيين

اول طلعة جبل الحسين  
هاتف - ٢١٦١١ - ص ب - ١٨١٩  
وكافة قروعه في المملكة

### برعاية الاميرة منى المعرض الواحد اليوم

ورد خطا في نشرة مديرية المطبوعات العدد ١٧٢ تاريخ ١٩٦٤-١٢-٥ تحت عنوان - سمو الاميرة منى المعظلة ترعى الاحتفال السنوي للمعرض الواحد

ان الاحتفال سيجري في السابع عشر من الشهر الجاري . والصحيح ان الاحتفال سيجري اليوم - الاثنين - في السابع من الشهر الجاري . وبمناسبة وجود ضاحجة السور الملكي الاميرة منى المعظلة في الرحلة الملكية الميمونة في اوربا ، مستثوب عن سموها سيادة الشريفة فاطمة في رعاية الحفلة .

### ترفيعات واسعة في الصحة

عنان - صرح الدكتور احمد ابو قورة وكيل وزارة الصحة بان ترفيعات واسعة في الوزارة ستعلن خلال اليومين القادمين

### اتحاد الغرف التجارية يجتمع اليوم ببيت لحم

بيت لحم - يعقد في مدينة بيت لحم في الساعة العاشرة من صباح اليوم الاثنين اجتماع لاتحاد الغرف التجارية الاردنية لدراسة المواضيع المدرجة في جدول اعمال اجتماع غرف التجارة والصناعة والزراعة في البلاد العربية والذي سيعقد في مدينة بيروت في الثامن عشر من الشهر الجاري

### مؤتمر التخطيط الزراعي لدول الشرق الاقصى

وزير الزراعة يفتحه في ١٢ الجاري بالجبيهة  
عنان - يفتتح وزير الزراعة في ١٢ الجاري مؤتمر التخطيط الزراعي لدول الشرق الاقصى والذي سيعقد في مدينة دمشق من الشهر نفسه .

### عودة عروسين

عنان - عاد امس السيد طريف برهان كمال وعروسه من بيروت - قضاء اسبوع بين اهله يعود بعدها الى بريطانيا لواملة دراسته وتقبل والده الفهني خلال يومين الاثنين والثلاثاء في بيتها في الصباح للسيدات وبعد الساعة الثامنة مساء للعائلات .

### رابطة الدراسات الجامعية

باعتقاد وزارة التربية والتعليم  
المركز الرئيسي - عنان  
شارع السلط نخلة سياتح  
هاتف ٢٤٥٦٥  
ص ب ٩٢٢  
يسر ادارة الرابطة ان تعلن الى اخواننا الطلبة ما يلي :  
١ - بدأت الرابطة بتوزيع المحاضرات الاسبوعية عن سير الدراسة لخطف كليات جامعتي دمشق وبيروت العربية - فعلى الراغبين في الاشتراك مراجعة المركز الرئيسي او احد الفروع ، علما بان اخر موعد لقبول الاشتراكات هو ١٩٦٤-١٢-٢٠ .  
٢ - وصلت الدفعة الاولى من الكتب من جامعة دمشق ويبدأ توزيعها من يوم امس الموافق ١٩٦٤-١٢-٢٦  
٣ - اخر موعد لقبول الاقساط لجامعة دمشق هو ١٩٦٤-١٢-١٥  
الادارة

### الفرقة الموسيقية للكلية السورية

محمد رضى الحسني  
صاحب المكتب الختاري

يعزف فرقة موسيقية سورية الكلاسيكية في الساعة ٨ مساء في قاعة طرطوس في دمشق

١٩٦٤-١٢-١٥

١٩٦٤-١٢-١٥

١٩٦٤-١٢-١٥

١٩٦٤-١٢-١٥

١٩٦٤-١٢-١٥

١٩٦٤-١٢-١٥

١٩٦٤-١٢-١٥

١٩٦٤-١٢-١٥



# نادي القصة

بإشراف: رئيس تحرير الاتفاق الجديد  
قصة بقلم: يحيى يخلف

## «بدايه البدايه»

«شنيته» ..  
بازداد ارتجافا ، واكتسحته برودة لحيه ، وعينه التيقة ما عاد يصر بها شيئا . والبرقة تسير الى المجهول بقيادة بطل مزقه الثقب .  
احس انه يموت وخيل اليه انه يبيكي ، ومن بعد جاء صوت كلب ينبح بصوت بهوح . لكنه لم يدرك ..  
... ولم يعد يشعر بشيء ..  
فتح عينيه ، فامسك بدمعته ونظره بلون اسود . وعندما وضحت الرؤيا اكتشف انه في غياهب الموت .  
... وجاء صوت كلب ينبح بصوت بهوح ، فاعتدل في بطنه ، وشاهد من شقة النسيج الذي يفصل بينه وبين بقية بيت الشعر . شاهد وجه بدوي في كحيلة العينين ، تنظر في اتجاه مضاد . وسارت فجأة ، فطرق في الذهب الذي يشكل «عرجه» في بطنه ، وبنت من بعد مياه البحيرة الزرقاء صافية ساكنة . والتفت حوله ، فوقع بصره على عربة كبيرة . فامتدت يده الى الطبنجة ، وفكر ان الانراك قد طردوا من سبخ ، فاقف عربة بهاذاتها . كان شاعر العربة مزقا ، تبدو فيه اشارات طلقات نارية . وكان حسانا العربة مبيتين . ووقع نظره فجأة على جندي ميت ذي شاربين . فكيف عرته اسم امه خاربهم لا يمي . ثم كيف صنعوا له «بيشان» وغلوه ، لكي يغرق ويتعافى .  
وجاءت فجأة اصوات شجة من بعيد ، فغصت في الانثان . ونظر البدوي من طرف النسيج ثم ضحك وقال :  
- جنود الترك الاسرى . انظر بعد ان انكمهم الجوع .  
ونظر ، فمضاد قافلة من الجنود الاسراك بلا سلاح . واخس بالجوع ينهش ابعاءه . وتفكر شوال القمح الذي اغتصبه الاثراك فطاحن الحقد بداخله . والان بعد ان ذهب الاثراك ، هل سيدخل الناس القمح والخبز والعدالة ؟ او قام . فحلف عليه

بجنون حتى شعر بالتحشاش والتشنج .  
وصعد ماشيا الى قمة التلة ونظر وهو يتطلع ريقه الحالف . كان الوادي امامه يفرغ فاه والتلال تكتظ بالقرية الحمراء . ولم يكن في الجو طائر واحد .  
واستقر السكون قلبه . وتفكر شيئا ، واستدار بقلب معلق . واتجه الى البغل ثانية . كانت النموع تتخرج من عينيه ، وكان يلوك التراب الاحمر شبيهة .  
وقلعه جمعه حذاءه ، وانشغل به التراب ، فصاعد الدخان كغشا ، ووضع الحذاء المشتعل امام راس البغل . وسرعان ما وقف البغل وهو يخرج دخنة اهتزازية .  
واطفا جمعة الحذاء واشتعلت في وجهه فرحة غامرة . واستدار خلف العربة ، ونفثها ، وخرج من فمه صوت يشبه الحشرجة :  
- جي ..  
ومشى البغل . وعندما وصل الى قمة التلة : سعد جمعه الى العربة ، وقال لنفسه : والان تتحدر الطريق . ولن يكون للبغل دور .  
وطرقة اشمال الحذاء درس تلمه من ابيه . كسانا يحتران ذات يوم على عجل لم يطبع - و - اخرن -  
واشعل ابوه حذاءه ويرك على الارض .  
المجل فقام سريرا .  
لشده عليه ابوه ... هو ابنه الوحيد بين سبع بنات . ويوم جاء الضابط التركي الى سبخ يلم الشبان لاختصاصهم للحرب ، قال له ابوه اعزب الى كرك حارب - عند اخوك . لكن مختار القرية وشي به ، فلم يعد اباه سوري ان يقتل احد عبيته ليكون غير صالح للحرب . وبعد ان فقا عينه امر الضابط التركي على اخذه ودفن ابوه الرشواوي واتقام والاثم فتركوه اخيرا .  
ونزلت من عينه البنية ديمة .  
... « ابوه يشتهي لقمة يلوكها بين نكهة وهو يحل شوال قمح » ..  
كان البغل يخب بآدمه الاربعة ، والسرعة العربة . هب نسيج جاف . وشعر جمعه براسه بدور ، وجلد وجهه يؤلم كاتيا وضع عليه فللحار ومع ذلك فقد سره هبوب النسيم وابصر فجأة عاصفة من الغبار تيدو من بعيد ، فاسرعت يدا «الى الطبنجة» ، وتوتر فيه التحفز .  
وانجلت الغبار عن عرته كيرة مغطاة بشادر . يتقدمها ثلاثة جنود اثراك على رؤوسهم قبعات صفراء لامعة .  
فكر ان يلوذ بالغراب . لكنه عرف ان الاوان قد فقت ، فتنصنع اللابلاء ، وعندما حانته العربة التفت الجنود حوله . وقال احدهم :  
- ماذا تحمل ؟  
وقبل ان يجيب كان جندي اخر قد يقرب الشوال باليد المرفوعة بطرقته .  
وتعقفت القمح كاذب .  
فالتصت عينا الجندي بنظرة شرهة ، وأشار الى صاحبه .  
وقبل ان يفتي جمعه من دهشته كان شوال القمح قد انتقل من عربة الى عربة الاثراك . وقال الجندي ذو الشاربين الكثيرين المتعرقين :  
- الجنود جتمعون . الجنود بحاجة لكل . انت لا تحتاج هذا القمح .  
كان يعرف ان المقاومة عيب وان الكلام لا فائدة منه . فتمت وهو يختلق . واستدار الجنود وعربتهم .  
... وتلبوا طريقهم . غابوا خلفه وتركوه كيرا . وفي قلبه كل احزان الدنيا . وكيفه شعر بالتحشاش واحس كرفال لم يتحرك .  
... وثالثة : كان البغل تلسل على حاله . وبرقت سحابة بين قدمي جمعه . وطاف بذهنه انه وحيد في هذا القفر بلا ماء ولا زاد . وكان يسرع - قديما - في المضافة اخبار النسيج -  
... يوتون في القفر جوعا بجانب صخرة يتكئون عليها الاشجار بدمائهم . وفي نفسهم ابتسج الحنين والغربة والعزلة والخوف . فاحسهم وجهه ، واجتاحت كياته موجة هسترية فاخذ يضرب البغل ببعضه

على الطريق الوعرة بين التلال ، كانت العربة تهتز وتبديل ، يجرها ، بغل منوك .. ويجلس على مقدمتها «جمعه» وقد اكتسى وجهه بلون ناري اسود .  
كانت الشمس تسلم والدنيا تشتمل ، وكان مجلا العربة يهرسان المرار ويهيلان ذات اليمين وذات الشمال كحجري طاحون عتيقة اكادها حبات القمح . ومن اقاصي الدنيا احضر «جمعه» شوال القمح هذا الذي يتهدد على سطح العربة .. وكل ما يملك كان الثمن !  
واطمأن الى «الطبنجة» التي تنام تحت حزام الليف المشدود حول وسطه ، وبسحق ، ونهر البغل الدامع العينين . وتسل لنفسه ان الساسة لا تزال طويلة بينه وبين سبخ ، وانه سيوتون من الضجر والحنين قبل ان تطل الخشبي ومياه البحيرة الزرقاء .  
وابتعد خياله ، وتصور كيف سيلفونه عندما تطل عربة من بعيد ، وسيسألونه كيف استطاع ان يتجنب معسكرات الاثراك في طريقه ؟  
واهتزت العربة فجأة اهتزازة كانت ان تطلها . فاعتدل بجلسته واصلح وضع شوال القمح ومسح جبينه بظرف كره . وعاد ينظر بعينه التيقة الى الاتق المظك بالسراب .  
« الحرب قلت الدنيا : ولولا الحرب ما كان هذا المصداق البشر يوتون من الجوع ولكي يحمل الواحد على الرغيف عليه ان يقطع سبعة ابرح ! وسعل بقوة ، وخظر تذكر انه ليس لديه دفتر سيجارة فصرص هذه الرغبة ، وفكر بشيء اخرى . « الاثراك ياكلون الحشيش والخبيزة .. الارض قاحلة ، وابوه في عكا بسجون ، انهمو بالتعاون مع ثورة الحجاز ، وهو يحس برغبة كاسية ان يلوك لقمة بسين فكه » ..  
كان البغل يسير بلا اذاعة كالسحابة ، وقد ظهرت افعاله وعظام اطرافه ، وكانت الطريق ترتفع ترجيجا ، والشمس تنعكس على الحجارة الصوانية والجو يسيطر عليه السكون ، وشيء بداخل جمعه يوحى له بان شيئا يتحفر للانقراض عليه ، ويهتض كل ذرة في القضا الكتل .  
ويرتابة قاتلة كان المعجلان يهرسان المرار والكر ..  
« قطاع الطرق ، والاثراك .. والجوع .. الجوع كاسر .. الجوع كلب مسبور .. » ..  
وعاد ينهر البغل بصوت مشدود .  
- جي .. جي ..  
وبدا على الطريق وهن حزين وكانت دمعه قد جفت ، وتجدد القذى حول عينيه الواسعتين ونظر جمعه باستمعاف شيه البكاء ، كان يعرف ان البغل قد اضله التفت وانه لا يستطيع ان يصعد المرتفع بحال لشد الاحوال ، وشعر بالالم بحد جد وجهه ، واحس بحسرة الشمس تزداد اشتعالا .  
... وبدا خلفه وهو يبعد التلة المرسعة بالصخور النارية . كان يغز راسه من الارض وكان جلده مشدودا ، وعظام حوضه بارزة كعظام بقرة عجفاء .  
وهبط جمعه من العربة ، واخذ يدهنها بقوى خاشرة . احس بصره يتفرق . وكان المرار ينفلت من تحت سنبلك البغل ويغفنه .  
وانزلق البغل فجأة ، فبرك على الارض . وامتلأت نفس جمعة غيظا ، فزفر . وتناحل على نفسه : وامسك بلجام البغل وشد ببغايا قوته . ولكن البغل لم يتحرك . وحاول ثانية . وثالثة : كان البغل تلسل على حاله . وبرقت سحابة بين قدمي جمعه . وطاف بذهنه انه وحيد في هذا القفر بلا ماء ولا زاد . وكان يسرع - قديما - في المضافة اخبار النسيج -  
... يوتون في القفر جوعا بجانب صخرة يتكئون عليها الاشجار بدمائهم . وفي نفسهم ابتسج الحنين والغربة والعزلة والخوف . فاحسهم وجهه ، واجتاحت كياته موجة هسترية فاخذ يضرب البغل ببعضه

اعداد :  
ملق المنار السياسي  
- ١٦٨ -

## هكذا ضاعنا بلادي

## اليهود يقومون بهجوم الى الغرب للتضليل

معركة التل «٨٦» والمصريون يحرقون اليهود بقاذفات اللهب : قائد اليهود في معركة عيسان يطلب سيارات اسعاف اخرى : كانت كتيبة الكوماندو اليهودية من الفرنسيين واليهود المغاربة : لواء النقب يزحف لنجدة القوات اليهودية اثناء معركة رفح



بدا اليهود بتنفيذ خطة حوريف في ليلة ٢٢ - ٢٣ ديسمبر ١٩٤٨ ، فتوجهت كتيبة من لواء جولاني لاحتلال التل - ٨٦ - الواقع بين غزة ورفح ، واحتلال التل ١٠٨ ايضا . وقد استعانت كتيبة جولاني بكتيبة الكوماندو . اما بقية لواء جولاني فراح يشن هجمات باتجاه قرية عيسان . وكان اليهود قد بدأوا بسنذ ظهر يوم «٢٢» ديسمبر بضرر طريق غزة رفح بالدمعية من عيار «٧٥» ملمترا ، وذلك لتضليل القيادة المصرية ومصرف نظرها عن هجومهم على التل «٨٦» .

وقد ظل اليهود يزحفون نحو التل دون ان يشعر بهم المصريون ، حتى اصبحوا على بعد حوالي ١٥٠ ياردة ثم وثبوا عليه واحتلوه ، وراحوا يعملون بسرعة على تحويله الى مركز دفاعي قوي .. واذا بذلك اخذ المصريون يشنون عليه هجمات بضادة قوية ، لان سيطرة اليهود عليه تعني عزل القسم الاكبر من القوات المصرية المربطة في غزة . وخابثون ، وقد استخدم المصريون في هجماتهم الاليت وسلاحا جديدا هو قاذفات اللهب التي اخذت تحرق اليهود حرقا ، وبالرغم من مقاومة اليهود العتيدة الا ان المصريين تمكنوا في النهاية من استرجاع التل بعد ان اوقعوا باليهود خسائر كبيرة ، ومع ذلك فقد حقق اليهود هدفهم من الهجوم اذا اوجعوا القيادة المصرية بان هجومهم الرئيسي سيكون على الشريط الساحلي وليس على الجناح الشرقي وهذا ما كانت تهدف اليه القيادة اليهودية .

وفي الوقت الذي كان فيه اليهود يشنون هجومهم على التل «٨٦» ، كانت قوات منهم تشن هجوما قويا على قرية عيسان ، مستخدمين الاليت ، وقد استخدموا في هجماتهم الكوماندو التي يقودها اول الامر برقية الى قيادته . ولكنه لم يلبث ان ارسل برقية اخرى يقول فيها ان خسارتنا في المعركة .. ارسلوا لنا سيارات اسعاف ..  
وبينما كان العدو يهاجم التل «٨٦» وعيسان كان الطيران الاسطول البحري يقصف رفح والعريش وخانيونس . وقد جعلت الهجمات الشديدة على التل «٨٦» وعلى قرية عيسان والقنارات الجوية والبحرية على رفح والعريش وخانيونس ديسبر ، وبعد ذلك يهاجم العوجا من الخلف .  
والعوجا لم يقوم على انتفاض مخدع بطيء وبيزنطية ، وكان يقع اسفل التل تحية ، وكان يقع اسفل التل عدد من النفايات ، ومخطة سكة حديد تعود الى ايام الاثراك . وكان للمؤنومستنى وعدة ورش .  
وكان على الطيران اليهودي ان يقصف العوجا عند طلوع الشمس ، وقبل هجوم اللواء المدرع عليها ، كما كان مقصرا حسب خطة حوريف ان يزحف العدو بعد احتلال العوجا لاحتلال ابو عتيلة .  
وبدأت القوات اليهودية بشن هجمات لاحتلال مواقع المطرقة تهيدا لشن هجوم كبير على العوجا ، ولكن مقاومة المصريين الصلبة اوقعت بالمهاجمين خسائر غامحة ، فارسلت القيادة اليهودية لواء النقب لتجديدهم وهكذا بدا العدو في هجومه الكبير على العوجا في فجر ١٢ من الشهر . فزحفت الدبابات وسيارات الجيب وخلفها المشاة وراحت مدافع الميدان والطائرات تصف

## باقرم الفراء

من اقدم العصور

اعداد : فؤاد جبر

في القرن السادس ويسمى جوستينيان وقد امر بجمع القوانين الرومانية ووضعها في قالب عملي مفهوم .  
انتهك الرومان بمسائل القانون والحقائق المدنية وقد استوحى الفكر اليوناني وعلى الاخص من مدرسة الفلسفة الرومانية . وبعد زمن قدم جوستينيان لشعبه شريعة قضائية اصحت نموذجا لمعظم نظمنا القضائية المعاصرة .  
نصب جوستينيان امراطورا عام ٥٢٧ بعد الميلاد وكان رجلا قوي وقادرا على العمل ساعات طوالا دون طعام او نوم وقد حصل معه الى عشرين امبراطورية الرومانية حيوية جبارة وكرس نفسه لهبة إعادة تصنيف وجمع القوانين الرومانية في ذلك العهد .  
وعلى مر القرون تجمعت القوانين الرومانية وغدت مادة واسعة ، ضخمة وغالبا كانت مكررة ومتناقضة . ولذلك الاستقرار ومع مرور الزمن بدأ يرى الاستقرار . وبدأت القوانين التنظيم تظهر ايضا على مسرح الحياة .  
ففي مدن السومريين غي حوضي دجلة والفرات وفي سنة ٢٥٠٠ ق م اعترف بالقوانين المدنية وسجلت كتابة ، وبعد خمسة ثرون وفي بابل القديمة وضع الملك حمورابي مجموعة من القوانين من شأنها ضمان عدالة متساوية بين الافراد .  
وساعت روبا القديمة مساحة لا بأس بها في وضع أنظمة العدالة والقوانين السائدة اليوم فكان من اوائل رواد هذا الميدان الجليل امراطور عاش

كلها انتفضت دقيقتان يولد طفل جديد في هذا العالم ويرمي به الى ذلك التراب المتحرك الذي يعتبر بمثابة بقاء التاريخ وكما فعل جميع بني البشر منذ بدء التاريخ ياتس كل فرد السعي وراء عتيدة تقوم عليها حياته وفي سعيه الحديث الدائب وراء هذه مقيدة نراه يلتفت الى شيء اسمي من نفسه مجموع من التل العليا يتطلع اليها تعطي مغزى ومعنى لحياة .  
ان اقدم بقعة معالم للسعي وراء بعض الحقوق التي تدعوها باسم الحرية والعدالة ولا اعرف على التعيين متى بدأ هذا السعي وراء الحقوق بكل ما يقال ان هو الا حرب من التكن والتخمين .  
منذ بداية العصر الحجري الاخر وعندما لقي الصيادون اسلحتهم الحجرية جانيا ويدأوا يربون الحيوانات لاداجنة ويوزعون الاراضي بالحبوب شعر الانسان بحاجته الى الاستقرار ومع مرور الزمن بدأ يرى الاستقرار . وبدأت القوانين التنظيم تظهر ايضا على مسرح الحياة .  
ففي مدن السومريين غي حوضي دجلة والفرات وفي سنة ٢٥٠٠ ق م اعترف بالقوانين المدنية وسجلت كتابة ، وبعد خمسة ثرون وفي بابل القديمة وضع الملك حمورابي مجموعة من القوانين من شأنها ضمان عدالة متساوية بين الافراد .  
وساعت روبا القديمة مساحة لا بأس بها في وضع أنظمة العدالة والقوانين السائدة اليوم فكان من اوائل رواد هذا الميدان الجليل امراطور عاش

## باقلاها الطلبة

معمبة لربها . لينة الجانب لانرابها وذوبها . وهي فينس الوقت محافظة على التقاليد العربية مطبعة لله ولرسوله ومن هنا تلخص النشأ بين الفتاة العربية والنساء الأجنبية .  
هي الاخلاق نبت كالثبات اذا سقيت مياه الكرمات اما القليل زاد طباح فقد ارسل لنا مالا وقصيدة اما اقل سجنوا - دور الثقافة في بناء المدنية - واما القصيدة فمن الشعر المسمى بالشعر المنثور ويقول قسي القصيدة :  
... تلك رقيقة من سلبت تلبس واجمل من رابت دباحي صراحت تنضلين في ظلمات حالكات في أمل غارق في موج من الموم والحداد يا عيون اغرورقت بالدموع يا جفون سميرت بالله عليكن يا بلكيات اتركن السند والوجد اما الطالب حسن نمر فكتب عن الزينة السليمة يقول :  
ان الزينة السليمة فيمنوعها العادي كلة سبيلة . ولكنها في معناه تشمل ابناء كلة يرتب عليها امل واهداف جليلة ، فالتقود بالزينة السليمة حسب اعتقادي زينة الجسم بالزينة المدنية والانجيل والالام وتربية العقل بالعلم وتربية اللسان بالصدق وتربية الان بسلام الخير . وتربية العين بروية الصالح . لانه متى حصلنا على جسم مريى نسيج وجدها . فجليلنا اميلة وهي مخفية في تصرفاتها وسلوكها . مطاة في غير مواطن سليم .

الطالب فرانكو الياس من مدرسة الأردن الثانوية بعمان ، يعلق على وثيقة القبول في رسالة مفتوحة كتبها الى قدامه اليها وقال فيها :  
سيد : اود ان اذكر لك ان السيد المسيح شرقي ونحن شرقيون قبل ان نشق للغرب ولكن نسنجدي مسيحية من الخارج نشوه ما انا به لان المسيح لم يكن يوبا ما من اميركا او الفلبين . ان قبر المسيح الملح بدمه البري ، ينادي القسار الحية وشريك بالذات يا سيدي حتى لا يجزو احد على تبديل الحقائق . لقد جعلنا الغرب تنكر بسياسة المتعاطفة للهداء ووثيقة التبرنة تدفعنا الى ان نكفر بديننا . لقدزرت بلانا يا قداسة البيا ، ونزلت بها شيفسا خنيا في ظولنا . لماذا . لانك كنت بالنسبة لنا بمسحيا من النور والامل يطل علينا من الغرب المظلم . وعندما جئت الى ارض المسيح كنا نعتقد ان كل ما نريده هو توحيد كتيسة الرب . ولكن ماذا عساك فاعل الان . لقد اصبح التوحيد تشيئا والامان كرا . والان ايها الجبر الاعظم لم يبق املنا سوى سبيل واحد لا مجال للمساومة فيه وهو التخلص كليا من الروابط التي تربطنا بالغرب المسيحي مزيف الانجيل .  
اما الطالب نوال قاسم عبد الحميد من مدرسة بنات البيرة الثانوية فكتب عن الفتاة العربية تقول :  
ان الفتاة العربية هي نسيج وجدها . فجليلنا اميلة وهي مخفية في تصرفاتها وسلوكها . مطاة في غير مواطن سليم .







## اعداد : رباح احمد الصغير - نبيلوم في الفنون الجميلة

ايضا الاوضاع الصحيحة في تكون انشاء الصورة الامر الذي يعتد به الطالب ميسورا فلا يعبره ادنى اهتمام عند رؤية صورة تال رضاء او على العكس

ملاحظة لا تأتي لنا عندها نرى الغير يحلون الانتقال كما ان الانتقال والصورة لا تعمل بدون جهد وعناء

وبدل التكوين الحسن للصورة على مقدرة ذهنية عالية اكثر من التكوين السيئ والصورة لا بدورها من الامور التي تحتاج الى معرفة وبران

وبما اننا نستطيع ان نؤدي الخلية في عهد الطفولة يؤدي الى جودها وحسبها في كثير من الاحيان وحسبها ان تعرف من التكوين التي يحسن ممارستها ان تجمع بين الرؤية والعمل بان نحاول رسم الصورة التي تشاهدها حتى يتبين لك فهم ومعرفة كيف تم انشائها على الوضع الذي نراها عليه ، واثبت هذه المحاولات الذهنية في الرسم السريع لنتقرب وقتا طويلا بل يعني الى محاولات العملية المستمرة في صناعة الصورة المقترحة على التكوين الفني الملموس للاخطاء خصوصا وان الذهن لا يستطيع ان يلم ويكتسب نتائج الابحاث المتعددة للصورة الكثر التي تشاهدها في مخلف الفن ، مثل دراسة اوضاع الرؤوس في الصور الشخصية او الكلاسيكية لشخص واحد او مجموعة اشخاص ، والخطوط الرئيسية ومساحات الالوان والاضواء ومن البتة على ذلك انك اذا اردت تصوير وجه لشخص في الوضع الانساني على لوحة مقباسة ٥٠ سم ، فستتقن ان اهم ما يميزه راعته ان تحدد موضع الذن في وسط اللوحة تماما

ايضا الاوضاع الصحيحة في تكون انشاء الصورة الامر الذي يعتد به الطالب ميسورا فلا يعبره ادنى اهتمام عند رؤية صورة تال رضاء او على العكس

ملاحظة لا تأتي لنا عندها نرى الغير يحلون الانتقال كما ان الانتقال والصورة لا تعمل بدون جهد وعناء

وبدل التكوين الحسن للصورة على مقدرة ذهنية عالية اكثر من التكوين السيئ والصورة لا بدورها من الامور التي تحتاج الى معرفة وبران

وبما اننا نستطيع ان نؤدي الخلية في عهد الطفولة يؤدي الى جودها وحسبها في كثير من الاحيان وحسبها ان تعرف من التكوين التي يحسن ممارستها ان تجمع بين الرؤية والعمل بان نحاول رسم الصورة التي تشاهدها حتى يتبين لك فهم ومعرفة كيف تم انشائها على الوضع الذي نراها عليه ، واثبت هذه المحاولات الذهنية في الرسم السريع لنتقرب وقتا طويلا بل يعني الى محاولات العملية المستمرة في صناعة الصورة المقترحة على التكوين الفني الملموس للاخطاء خصوصا وان الذهن لا يستطيع ان يلم ويكتسب نتائج الابحاث المتعددة للصورة الكثر التي تشاهدها في مخلف الفن ، مثل دراسة اوضاع الرؤوس في الصور الشخصية او الكلاسيكية لشخص واحد او مجموعة اشخاص ، والخطوط الرئيسية ومساحات الالوان والاضواء ومن البتة على ذلك انك اذا اردت تصوير وجه لشخص في الوضع الانساني على لوحة مقباسة ٥٠ سم ، فستتقن ان اهم ما يميزه راعته ان تحدد موضع الذن في وسط اللوحة تماما

## الفنون

ليس للفن حدود . . . اتفاق بعيد ليس لها نهاية . رسالته كالخط الذي لا ترك العين اطرافه

فليس الفن - كما يصوره الكثيرون - مجرد علم تقني . بل ان الفن نوعا وسلطانا على كل ناحية من نواحي الحياة

فإذا ما تأملنا حقيقة ما يحيط بنا لسنأثر الفن في كل ركن من أركان الحياة

فاللحن هو الحياة بكل ما تحمله من صور ومباهج . . .

**سولومون ج . سولومون**

من أشهر المصورين التجليز وهو الكاتبة الكلاسيكية في فنون الرسم - من صناعة التصوير الفني - من أسس الدراسات واتبع الطرق الغربية «الكلاسيكية» التي يحسن بالتحديد ان يترجم بها ، وسوالى نشرها سلسلة كروس عملية ابتداء تحقيق التفاهج بها

ايضا الاوضاع الصحيحة في تكون انشاء الصورة الامر الذي يعتد به الطالب ميسورا فلا يعبره ادنى اهتمام عند رؤية صورة تال رضاء او على العكس

ملاحظة لا تأتي لنا عندها نرى الغير يحلون الانتقال كما ان الانتقال والصورة لا تعمل بدون جهد وعناء

وبدل التكوين الحسن للصورة على مقدرة ذهنية عالية اكثر من التكوين السيئ والصورة لا بدورها من الامور التي تحتاج الى معرفة وبران

وبما اننا نستطيع ان نؤدي الخلية في عهد الطفولة يؤدي الى جودها وحسبها في كثير من الاحيان وحسبها ان تعرف من التكوين التي يحسن ممارستها ان تجمع بين الرؤية والعمل بان نحاول رسم الصورة التي تشاهدها حتى يتبين لك فهم ومعرفة كيف تم انشائها على الوضع الذي نراها عليه ، واثبت هذه المحاولات الذهنية في الرسم السريع لنتقرب وقتا طويلا بل يعني الى محاولات العملية المستمرة في صناعة الصورة المقترحة على التكوين الفني الملموس للاخطاء خصوصا وان الذهن لا يستطيع ان يلم ويكتسب نتائج الابحاث المتعددة للصورة الكثر التي تشاهدها في مخلف الفن ، مثل دراسة اوضاع الرؤوس في الصور الشخصية او الكلاسيكية لشخص واحد او مجموعة اشخاص ، والخطوط الرئيسية ومساحات الالوان والاضواء ومن البتة على ذلك انك اذا اردت تصوير وجه لشخص في الوضع الانساني على لوحة مقباسة ٥٠ سم ، فستتقن ان اهم ما يميزه راعته ان تحدد موضع الذن في وسط اللوحة تماما

## حول تكوين الصورة

يجب ألا تقتصر معلوماتنا في فن التصوير على معرفة الالوان فقط بل يجب ان تشمل

ايضا الاوضاع الصحيحة في تكون انشاء الصورة الامر الذي يعتد به الطالب ميسورا فلا يعبره ادنى اهتمام عند رؤية صورة تال رضاء او على العكس

ملاحظة لا تأتي لنا عندها نرى الغير يحلون الانتقال كما ان الانتقال والصورة لا تعمل بدون جهد وعناء

وبدل التكوين الحسن للصورة على مقدرة ذهنية عالية اكثر من التكوين السيئ والصورة لا بدورها من الامور التي تحتاج الى معرفة وبران

وبما اننا نستطيع ان نؤدي الخلية في عهد الطفولة يؤدي الى جودها وحسبها في كثير من الاحيان وحسبها ان تعرف من التكوين التي يحسن ممارستها ان تجمع بين الرؤية والعمل بان نحاول رسم الصورة التي تشاهدها حتى يتبين لك فهم ومعرفة كيف تم انشائها على الوضع الذي نراها عليه ، واثبت هذه المحاولات الذهنية في الرسم السريع لنتقرب وقتا طويلا بل يعني الى محاولات العملية المستمرة في صناعة الصورة المقترحة على التكوين الفني الملموس للاخطاء خصوصا وان الذهن لا يستطيع ان يلم ويكتسب نتائج الابحاث المتعددة للصورة الكثر التي تشاهدها في مخلف الفن ، مثل دراسة اوضاع الرؤوس في الصور الشخصية او الكلاسيكية لشخص واحد او مجموعة اشخاص ، والخطوط الرئيسية ومساحات الالوان والاضواء ومن البتة على ذلك انك اذا اردت تصوير وجه لشخص في الوضع الانساني على لوحة مقباسة ٥٠ سم ، فستتقن ان اهم ما يميزه راعته ان تحدد موضع الذن في وسط اللوحة تماما

بقلم : فراتكو الياس

## معايير الصحفي المثالي

واذا تخطتها ذاتها الثانية في الاولى ولقدت هذه اعتبار الناس لها وقد يؤدي بها هذا الى التلاشي والاضمحلال . وللصحفي مواهب تحفظ من مواهب السياسي والناظر الذي يعتبر ان الطباعة وسيلة سريعة للثراء . ان الصحفي يجب ان يكون من الصحفيين في مؤسسة خفية تهتم في خدمة الحق والخير ولكن من المؤسف ان بعض الصحفيين ينظرون اليها كسلح حربي او وسيلة لجلب المال ، ولكن هناك صف هو افضل من هذه البرية وهم الصحفيون الاناضل الذين يعتبرون علمهم صناعة شريفة فلا يكسبون مالا بطريقة الحيلة والمأمرات وهمك من يريدون ان يكسبوا مالا من طريق اعطاء الجهور ما يطلب ، فهذا الجهور هو المسيطر الحقيقي على الجريدة ولكن الخرس ، وهم الصحفيون الحقيقيون . الذين يشعرون انهم لم يؤدوا مهمتهم على وجهها الكامل اذ لم يتفكروا من اعطاء اي رجل او امرأة المعرفة التي يجب ان تكون لها في الصحافة

ايضا الاوضاع الصحيحة في تكون انشاء الصورة الامر الذي يعتد به الطالب ميسورا فلا يعبره ادنى اهتمام عند رؤية صورة تال رضاء او على العكس

ملاحظة لا تأتي لنا عندها نرى الغير يحلون الانتقال كما ان الانتقال والصورة لا تعمل بدون جهد وعناء

وبدل التكوين الحسن للصورة على مقدرة ذهنية عالية اكثر من التكوين السيئ والصورة لا بدورها من الامور التي تحتاج الى معرفة وبران

وبما اننا نستطيع ان نؤدي الخلية في عهد الطفولة يؤدي الى جودها وحسبها في كثير من الاحيان وحسبها ان تعرف من التكوين التي يحسن ممارستها ان تجمع بين الرؤية والعمل بان نحاول رسم الصورة التي تشاهدها حتى يتبين لك فهم ومعرفة كيف تم انشائها على الوضع الذي نراها عليه ، واثبت هذه المحاولات الذهنية في الرسم السريع لنتقرب وقتا طويلا بل يعني الى محاولات العملية المستمرة في صناعة الصورة المقترحة على التكوين الفني الملموس للاخطاء خصوصا وان الذهن لا يستطيع ان يلم ويكتسب نتائج الابحاث المتعددة للصورة الكثر التي تشاهدها في مخلف الفن ، مثل دراسة اوضاع الرؤوس في الصور الشخصية او الكلاسيكية لشخص واحد او مجموعة اشخاص ، والخطوط الرئيسية ومساحات الالوان والاضواء ومن البتة على ذلك انك اذا اردت تصوير وجه لشخص في الوضع الانساني على لوحة مقباسة ٥٠ سم ، فستتقن ان اهم ما يميزه راعته ان تحدد موضع الذن في وسط اللوحة تماما

## كلية «المعرض» .. عزيزي القارئ ..

ليكن هذا اللقاء في «المعرض» الاسبوعي الذي استحدثته «الشرق» على صفحاتها ، لقاءه اكثر من معنى . . . فيه معنى الدعوة لنباتنهضتنا الفنية على دعائم علمية قوية تعطي ناصح التمارك كل هاو يرى في الفنون حاجته ويرى فيها قلقه . . .

وفي معنى الوصول الى خلق حركة فنية في الاردن تحمل على عاتقها مسؤولية كل نشاطهذه نشر الوعي الفني بين الجماهير لان الفن عند الامم رمز للحضارة والتقدم ، وكل امة بلا فن فهي امة بلا تاريخ ولا ماضي . . . ونحن - والحمد لله - امة لها تاريخ ولها حضارة خالدة

فها اجبرنا ان نجدد الماضي ونجعله من كل اثر عاقل فيه وايقن ، ايضا ، هذا المعرض معرضك وهو مستعد للقاء لائقه يستجد كل ملتقيين غفلة وما ترجوه من درس . . .

## فن الكاريكاتير

الكاريكاتير لون من ألوان الفن يتق مع هذا العصر عصر السرعة ، ويتق بانه من شبي يلقى على نطاق واسع مع رغبات الجماهير ويمر مع حاجتها ، ويسخر بكل ما في حياها من تافه لا يستطيع رفضه او محاربه الكاريكاتير من هذه الوجهة قد احتاز بقوة حدود التفسير الملوف وتخطى قيود الكليشة والاستعارة ، والتشبيه ، وبرونة ضلحة سهلة وحركة سخرة هادئة . تؤدي الغرض وتصل الى الفكرة بأسلوب يتفق مع الروح السريعة الاصلية بما عرف عنها من بساطة وخرج

وقد يقول البعض ان الرسم يجيب غنوه لغة عالية وهذا صحيح قطعا ، ولكن الكاريكاتير يمتاز بلغة شبيهة عالية وهو اشتهر ما يكون باللغة العلمية . فاذا كان الرسم الكلاسيكي يمثل الفنون الكلاسيكية يمثل الزجل

ولقد أدركت معظم الصحف في العالم أهمية هذا الفن في توجيه التوعية ، واعتبرت به وحافظت على نموه حتى اوشك ان يطرد الصورة «الفوتوغرافية» من على صفحات الصحف والجلات ، بل انني لا ابالغ اذا قلت ، انه يوشك ان يطرد من هذه الصحف الحروف والكلمات ويحلوا لغة عالية كما وسيقي سواء

## الصحفي المثالي

من هو هذا الصحفي ؟ اهو من ترب على المهنة وزاده المران خيرة واطلاعا هو الذي خلق ليكون صحفيا وحظقت معه كلك جيلة من سرعة الفهم وحدة الذكاء ودقة الملاحظة ويملك النظر والقدرة على فهم ما يحيط به من خير وشر في الصحافة يمثلها المران وتربدها الخبرة نضجا والصحفي الذي مارس المهنة زمنا طويلا لا شك انه اطلس على ما يق حرك من اسرار الصحافة وعارف المهنة حتى صقلته ، واطلع على مواطن الضعف فيها كما اختبر مواطن القوة وتكشفت له مظاهرها ليس اسرارها انه ولا شك أصبح صحفيا ناضجا واذا كان الصحفي الناجح يمكن ان يمنح صنعا ، بقوة الاختصار والممارسة ، فان من خلق ليكون صحفيا انما هو الصحفي المبني ، واعني بالصحفي المبني من رغبته المهنة من مراتب الدنيا الى اوج صغرها كان يكون رئيسا لتحرير جريدة كبرى او ماساعدا لرئيس التحرير او كاتباً معروفاً لاتجاهية رئيسية واقتصاد بالانتفاع كل اقتناع لان الاسم لا يغير الحقيقة والنموان وحده لا يفتح القارئ ، والكلام البتلو والركيكا والعلم على الهوى لا يغير من اتجاه الفرد ولا من اتجاه الجاعة ، انما تصد بالانتفاع تلك التي طالع كتابها القراء بمعالجة مشكلة من مشكلات الساعة السياسية والاجتماعية معالجة صحيحة يقن فيها البلاغة الى النطق والصدق السلي السراحة والجرأة السلي الرجولة والتزاهة الى القالب وقد ذكرت الناب لن الصحفي يمارس مهنة فليتها توير الراي العام في شتي النواحي ، ومن ترض عليه مهنة هذا الواجب الخطر عليهما بشر بالمسؤولية ويتبرعن من الطعن في كرامات الناس ، والصحفي الذي لا يعو به هذا الراي اوجه اليه السؤال التالي : ما راك في



## اللغة الصينية

من الاوصاف الدارجة متدنسان الخطوط الرديئة التي لا تقرأ ، ان نقول انها كالخط المموني . فليتناكرة ان الخطوط الصينية هي لغز من الانماط التي لا يستطيع قراءته غير اهل الصين ، ويستغرب المتفنون وغير المتفنين من مقدرة الصينيين على قراءة هذا الخط . وقد تنسج بين الحين والآخر عن متقنين لهم بيو لي تعلم اللغات وتو لدن البعض ان غلانا يتكلم بسمعة السن ، ولكن لا تستفيد بالطبع ان يكون احد هذ الالسن هو اللسان الصيني ، ولا اعرف بنفسني انسانا يتكلم هذه اللغة اويكها ، ولا انتظر ان اعرف انسانا بهذه الصفة ان لم يكن من الصين نفسها في مولده ونشاته

واللغات الصينية هي اوسع اللغات انتشارا في هذا العالم يستعملها اكثر من ربع سكان الكرة الارضية ، ويلها غني الدرجة الثانية اللغة الانجليزية يستعملها حوالي ثلثية مليون انسان . والصينية لغة الكلتية في الصين الوطنية والصين الشيوعية واليابان وكوريا الشمالية والجنوبية والفيتنام

وليس عدد من يتكلمون بها هو الذي يميزها عن غيرها من اللغات ، وانما لها طابع خاص بها تتفرد به من اية لغة مكتوبة في العالم . فمن المعروف ان اللغات تقوم على الحروف ، ففي جميع لغات العالم المكتوبة يكون هنالك حرف مكتوب يدل على حرف معين منطوق . وليس لنا ان تصور غير هذا . ففسي الطريقة التي عرفناها في لغتنا العربية وفيما تعلمناه من لغات اخرى وما نتفطر ان نجده في اللغات التي يكن ان تعلمها او تكفر في تعليمها . ابا اللغة الصينية ، فهي تختلف في الاساس عن تلك اختلافات مطلقا . وتتمايز هذه اللغة انها لم توضع بالحروف وانما وضعت بالاشكال . وقد بدأت في اسسها منذ آلاف السنين على اشكال معروفة بسيطة فاذا وضعت دائرة صغيرة في وسطها نقطة ، كان معنى ذلك انك تعني الشمس ، واذا رسمت هلالا في وسطه نقطتين معناه القمر . وهكذا . ومن هذه الاشكال اخذت اللغة تكسب معاني جديدة . فاذا رسمت شجرة مع دائرة الشمس كان معنى ذلك انك تعني الشرق . واذا رسمت شجرتين كان معنى ذلك الغلة ، ابا اذا رسمت ثلاثة اشجار فذلك يعني الغلة الكثيفة . واذا رسمت الشمس والقمر معا معناه الوضوح او الاضائة . وعلى ذلك فقد أصبحت هناك مقاطع عديدة يمكن ان تركيب منها كلمات متعددة كما هو الحال الان فيما نعرفه من الكلمات المعيدة التي جرى استعمالها في الحضارة الغربية والتي تركيب من مقاطع من اللاتينية او اليونانية امثال - تلفراف وظيفسون - وظيفزيون وما شاكل ذلك . ولما كانت اللغة الصينية قائمة على هذا الاساس ، فان من يعرف لغة شكل منها معرفة صحيحة يستطيع ان يتقرا الف كلمة غيرها . وقد كانت كتب من الصين من اعلى الاسفل ولكن يمكن كتابتها من الشمال الى اليمين على الطريقة الغربية في الكتابة . ولما كان هذا هو الاساس الذي قوم عليه هذه اللغة العربية ، فاننا سوف نتسائل بالطبع السؤال التالي : هل احتفظت هذه اللغة بطبيعتها منذ نشأتها او كتابتها تيل اكثر من اربعة آلاف سنة ؟ ام هل اعترها من التطور ما يمكن ان تنتظره في ايامنا من اللغات ؟ الواقع ان اللغات كلها تتطور دائما حسب الظروف المعينة التي تمر فيها الامة . وقد تطورت اللغة الصينية المنطوقة حسب هذه الظروف ، وتطورت اللغة المكتوبة ايضا . تطورت اللغة المنطوقة حسب ارجاء الصين الواسعة واختلفت اختلافا بينا بحيث أصبح أهل الشمال يتكلمون لغة تختلف اختلافا جذريا عن أهل الجنوب ولم يعدوا يفهمون بعضهم البعض لو تقابلوا . ابا اللغة المكتوبة فقد تطورت من حيث انها اكتسبت كلمات جديدة تجمع مقاطع اكثر فلكر مع بعضها البعض حسب المتطلبات وبناء على ذلك استطاعت ان تجاري كل عصر من العصور ولكما - اي اللغة المكتوبة - ظلت تترا في تخلف الصناعات البلاد الواسعة . وان اختلفت

## فيزياء الغد

اصبحت تنقسم البحوث الفيزيائية اليوم الى اتجاهين رئيسيين ، وراج قسم من الفيزيائيين يوجهون اهتمامهم في ادخالها الى تقنيات الفيزياء النووية ، والمادة وعناصرها حسب الطريقة التقليدية ، بينما راج قسم اخر منهم ، وهم قسم الفيزيائيين الذين يميلون فيزياء الغد ، فيبحثون في الفيزياء الفلكية وما تلاها من ظواهر كونية بين الشمس والارض . وقد انعقد اخيرا مؤتمر الفيزيائيين لعام ١٩٦٤ في مدينة دوسلدورف ، وهو يعتبر اكبر مؤتمر عقد من نوعه حتى الان ، وحضره ثلاثة آلاف عالم وقد ترأس جلساته البروفيسور بوب رئيس الجمعية الفيزيائية الانكليزية وكان من جملة الخطباء فيه خير الصواريخ الانكليزية البروفيسور ستولنجر الذي يعمل في الولايات المتحدة في الوقت الحاضر ، وحل جازة نوبل الاثني البروفيسور ميسور الذي عاد من الولايات المتحدة الى ميونخ لكي يدرس فيها ، والبروفيسور ديفيس من المرصد الفلكي البريطاني في يوردل بانك . وكان من اهم المواضيع التي تعلق لها اعضاء المؤتمر بنجاح في الحاضرة التي اتفاه العالم الفيزيائي الانكليزي الدكتور رايمرلوس - مؤسسة الفيزياء الفضائية في جراينج بالقرب من ميونخ - عن الرياح الشمسية واستطاعة تقديم البزاجين الملوثة منها من قبل الفيزيائي الاثني اودنيسج - بيرمان ، رئيس مؤسسة ملكي تلك للفيزياء والفيزياء الفلكية في ميونخ . فتنهين لهذا من بلاخطفة الفلكية بان قيسلن ذيل المذنبات الذي يكون غالبا ينقسم الى شمين يلقى لثام انطلاق هذه المذنبات في الفضاء الى اتجاه عاكس للشمس كما تحقق الرايات في الهواء كما يدل على وجود رياح شمسية تحدث هذا التناثر المحظوظ . وقد امكن التثبت من وجود الرياح الشمسية بفضل ذيل والقيام بقياسي قوتها بواسطة الاقمار الصناعية والمجسور الفضائية ، ووجد

## اعلان براءة

الخليل - نحن اولد الحاج عبد العزيز شامين يوسف ومحمد واولادنا نعمن براءتنا اقلية من عائلة شامعين ولنا مسؤولين عن تصرفهم سواء كانت خيرا او شرا اعتبارا من تقر هذا الاعلان في الصحف المحلية . التوقيع يوسف عبد العزيز شامين محمد عبد العزيز شامين

هذه امارة من اجل







## اشكول يفتقد روسيا ويشيد بفرنسا وانجلترا رئيس وزراء اليهود يتجح بقوة اسرائيل

اثارة قضية لاهوت

● من القرآن يبحث مجلس وزراء  
يهود قضية لافون ، وهي القضية  
التي اصرح غوريون على اعادة فتحها . وكانت  
الاسباب الرئيسية في حالات الحكم  
التي تتعلق بجذور النشاط التخريبي  
سري للعصابات اليهودية .  
يطعن امه وزوجته

الحكمة الشرقية في الأمم المتحدة لاتها  
سبب زعمه تبحث من الإغذار لتتجبع  
نحوان العرب على إسرائيل ، وقال  
في زمان ومكان اجتمعوا بالمتستر  
اللاتي لم يحدد بعد ، ولكن لذلك  
ان يكون بعيدا جدا ، وقال السكول ان  
نفرسان ان تطور علاقاتها مع البلدان  
العربية على حساب اسرائيل وقال  
ان علاقات اسرائيل ببريطانيا لها فرص  
قوية للتحسن ، واثاد السكول  
بقوة اسرائيل الثقافية ، وزعم بان  
نصف اللاجئين قد ذابوا في البلاد  
العربية ، ودعا السكول في الحقل  
الداخلي الى تأليف جبهة متحدة  
وقال ان وزارته ستقل في الحكم

على نهاية هذا امتداد الكليست -  
وقعت جريدة الـ **يهوس** است -  
موقع الكتلة الشرقية بالقضية لأحداث  
التحذير السورية الإسرائيلية ، فبدأت  
التي يتبعها استمرار المص -  
على اليهود الذين اقروا على حد قول  
الجريدة اضطلاعاً منذ أيام القراءات  
إلى أي خطر -  
وقالت الجريدة أن الكتلة الشرقية  
كانت قد وقعت في جانب اليهود منذ  
« ١٧ » سنة ، أي عندما قامت  
إسرائيل ، وأن ظروف إسرائيل تجعلها  
في حالة من هذا التأييد اليسوي  
أكثر من ١٩٤٧ و ١٩٤٨ .  
وقالت الجريدة أن الكتلة الشرقية  
لا تريد بالطبع القضاء على إسرائيل  
ولها سماس في قوتية الدول العنصرية  
كما أنها تتوكل على جديهم تحقيق أهدافهم  
في تقليص القوتو العنصرية . في الشرق  
وق الـ **يهوس** العربية .

**ENGLISH ELECTRIC**  
**موتورات أنجليش الكتريك**  
 جودتها لا تضاهى ومتانتها تفوق أية موتورات  
 أخرى  
 وإلذلك لا يرضى المهندسون عنها بديلا  
 الموزعون : — شركة حمدي وإبراهيم بنكو المساهمة المحدودة  
 تلفون ٢٦١٦٣ و ٢٦١٦٤ و ٢٦١٦٥ عمان

حَقِّقْ لَأَسْرَتِكَ الدِّينَ وَالسَّعَادَةَ

بِشْرَاءِ  
الْحَرَامَاتِ الصَّوْفِيَّةِ  
الَّتِي تَرْضَاهَا أَهْلُ الْبَيْضَاءِ الْمُسْتَوْدَعَةِ

العروة  
البلاد المقدسة  
البشراء

نَفْسُكُمْ بِمَتْنٍ  
يَخْتَدِمُ مَدَى الْحَرَمِ  
إِثْلَاجِ مَشْرُوكَةِ الصَّاعِقَاتِ  
مَارَكَةِ - عِمَامَاتِ :

تباع بأسعار معتدلة جدا لدى جميع محلات المتفانيات

من موانئ اليابان الى العقبة في ٢٢

سنة ١٢٨٥

[illegible]

**T ASIA LINE - JAPAN SERVICE**

خطوط منتظمة وسريعه من موانيء اليابان وهونغ كونغ  
اسماء البواخر وتواريخ الرحلات

شيكرك	شيكرك	شيكرك
Schiekerk	Schiekerk	Schiekerk
الموانيء	الموانيء	الموانيء

٥/٢/٣	٦٤/١٢/٣١	كوني ، نالجويا يوكوهاما ، شميزو	البحر
-------	----------	------------------------------------	-------

0/2/9	60/1/9	هونغ كونغ
-------	--------	-----------

٢٢/٢٥	٦٥/١/٢٥	المقبلة
-------	---------	---------

الشركة التي تسير بواخرها من موانئ اليابان الى

لما ذكر المادون

بريجي الارضمان  
عنان - متابع الم  
المرکز والبرصين  
٢٢١٢٥ - ٢٢١٣٦

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_